

200ผลงานใน 'ชวีศิลป์ปะเซียงราย'



ผลงานศิลปินเซียงราย



อ.แก้วฟ้า เกษรศุภร์



ผลงานพระพิฆเนศน้อย



ผลงานของแทน ไชยดีพิพัฒน์

เซียงรายนับเป็นอีกหนึ่งเมืองที่มีความเก่าแก่ ทั้งทางด้านประวัติศาสตร์ วัฒนธรรมและ ประเพณี เนื่องจากมีชนเผ่าหลากหลายพันธุ์ อพยพเข้ามาอยู่อาศัย จึงทำให้เกิดความหลากหลาย

ทางวัฒนธรรมแฝงอยู่ตามชุมชน วัด โบราณสถาน ต่างๆ นอกจากนี้ เซียงรายยังเป็นอีกหนึ่งเมืองที่ อุดมสมบูรณ์ไปด้วยงานศิลปะและศิลปินที่อาศัย อยู่ในเมืองแห่งนี้ที่มีมากกว่า 100 ชีวิต เป็นที่มา

ที่ทำให้เกิด "ชวีศิลป์ปะ" ที่เปรียบเสมือนบ้านของ ศิลปินในจังหวัดเซียงรายขึ้น

และทุกปีที่เซียงรายจะมีการจัดนิทรรศการ ชวีศิลป์ปะ ซึ่งในปีนี้เป็นนิทรรศการชวีศิลป์ปะ ครั้งที่

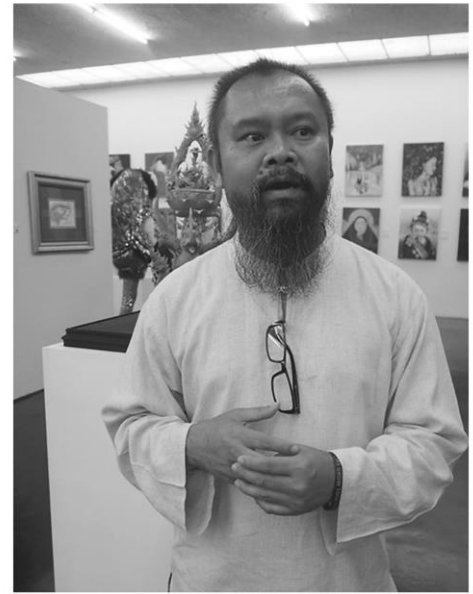


ผลงานของ อ.เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์

ที่ 6 ภายใต้คอนเซ็ปต์ “เชียงรายเมืองศิลปะ” และจัดโดยศิลปินสมาคมชีวศิลปะ ที่เปิดกว้างเพื่อให้ศิลปินกว่า 200 คน ได้นำผลงานคนละ 1 ชิ้น ที่แสดงออกถึงตัวตน มุมมองทางสังคม หรือการถ่ายทอดเรื่องราวต่างๆ นำมาจัดแสดงภายในนิทรรศการ ซึ่งผลงานที่นำมาจัดแสดงมีตั้งแต่ศิลปินฝีมือระดับประเทศอย่าง อ.เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ ศิลปินแห่งชาติ ไปจนถึงผู้ที่เพิ่งเริ่มต้นการเป็นศิลปิน โดยงานเปิดให้เข้าชมไปจนถึง 30 มีนาคม 2561 ณ ชิวศิลปะ เชียงราย

อาจารย์ทรงเดช ทิพย์ทอง นายกสมาคมชีวศิลปะ เชียงราย กล่าวว่า นิทรรศการนี้ได้ถูกจัดขึ้นเป็นประจำทุกปี เพื่อให้ศิลปินเชียงรายได้มีพื้นที่จัดแสดงผลงาน ตรงตามวัตถุประสงค์ของการก่อตั้งชีว

ศิลปะขึ้นมา เพื่อให้ศิลปินในจังหวัด เชียงรายซึ่งมีจำนวนที่เยอะมาก ปัจจุบันมีประมาณ 400 คน ได้มีพื้นที่ที่เหมือนกับหอศิลป์หรือพื้นที่ในการจัดแสดงผลงาน โดยในปีนี้เป็นการจัดการแสดงผลงานที่เปิดกว้าง เพื่อให้ศิลปินได้แสดงความเป็นตัวตนได้



อ.ทรงเดช ทิพย์ทอง

อย่างเต็มที่ ส่วนใหญ่จะเป็นงานจิตรกรรม ประติมากรรม และสื่อผสม ที่ศิลปินได้สื่อสารผ่านมุมมองหรือทัศนคติของศิลปิน

“การจัดแสดงครั้งนี้เป็นผลงานของศิลปินตั้งแต่รุ่นใหญ่จนถึงศิลปินรุ่นเล็ก อย่างผลงานของอาจารย์เฉลิมชัย โฆษิตพิพัฒน์ และแทน โฆษิตพิพัฒน์ ลูกชาย อาจารย์เฉลิมชัย เป็นการแสดงศักยภาพศิลปินของ

เชียงราย ซึ่งผู้ที่ได้เข้ามาชมผลงานก็จะเห็นว่าศิลปินที่มีความหลากหลาย ที่สำคัญคือเป็นเหมือนการสะท้อนความสามัคคีของศิลปินใน จ.เชียงรายอีกด้วย” อาจารย์ทรงเดชกล่าว

ด้านอาจารย์แก้วฟ้า เกษรศูร์ อาจารย์ประจำสำนักวิชาศิลปศาสตร์ มหาวิทยาลัยแม่ฟ้าหลวง หนึ่งในศิลปินที่จัดแสดงผลงานในชื่อ จิตตะ-กรรม ในรูปแบบเซรามิก สื่อผสม กล่าวว่า ได้นำผลงานมาร่วมจัดแสดงทุกปี เปรียบเสมือนการได้แสดงออกในตัวตนของตัวเอง อย่างผลงานที่นำมาแสดงปีนี้ออกแนวร่วมสมัย และรู้สึกภูมิใจที่ได้



ผลงานของ อ.แก้วฟ้า เกษรศูร์

เป็นส่วนหนึ่งในการจัดแสดง
นิทรรศการ เหมือนกับได้ใช้
จิตวิญญาณของศิลปินต่างๆ
ในการก่อสร้างสร้างนิทรรศการ
ขึ้นมา

“เทศกาลชวีศิลป์
เชียงราย นอกจากจะเป็นการ
แสดงศักยภาพของศิลปิน
จังหวัดเชียงรายแล้ว ยัง
เป็นการเปิดประตูให้กับ
ศิลปินหน้าใหม่ของที่นี่อีก
ด้วย สำหรับคนที่ได้มาชมจะ
ได้เห็นนานาทัศนะแล้วก็รูป
แบบของศิลปะที่หลากหลาย
และเทคนิคที่ใช้ในการสร้าง
งาน ซึ่งผู้ชมบางคนอาจจะ
ชอบแบบไทยๆ บางคนอาจ
จะชอบเป็นแบบร่วมสมัย ซึ่ง
ก็จะครบทุกแนว” อาจารย์
แก้วฟ้ากล่าว

อย่างไรก็ตาม สำหรับ
ผู้ที่สนใจเข้าชมนิทรรศการชวี
ศิลป์ ครั้งที่ 6 สามารถเข้า
ชมได้ตั้งแต่วันที่ 30 มีนาคม
2561 ณ ชวีศิลป์ เชียงราย
ไม่มีค่าเข้าชม เวลา 10.00-
19.00 น. ทุกวัน สอบถาม

ข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ 08-8418-5431, 0-5316-
6623 artbridge.cr@gmail.com หรือ www.
facebook.com/artbridgechiangrai <https://www.facebook.com/events/576034722521209/>.